



Fotos: Copyright Koninklijke Mosa bv

# 15 x 15 wiederbelebt

■ Als Gegenbewegung zu den immer größeren XXL-Formaten gibt es eine Rückbesinnung auf das eigentliche Wesen der Fliese, sowohl im Format als auch in der Optik. Mit der Kollektion „Mosa Scenes“ wird das klassische Fliesenformat von 15 x 15 Zentimetern wiederbelebt.

Die Oberflächen sind inspiriert von der natürlichen Beschaffenheit der Keramik mit ihren unterschiedlichen Texturen.

Angeboten werden die Fliesen in acht Farbgruppen, in jeweils vier aufeinander abgestimmten warmen und kühlen Farbtönen. Zusätzlich sind jeder Farbgruppe vier verschiedene Oberflächentexturen zugeordnet: „grain“, „clay“, „sand“ und „grit“. Die beiden feinkörnigen Texturen wirken dabei optisch weicher als die zwei grobkörnigen. Das Spiel dieser Oberflächen sorgt – je nach Auswahl und prozentuaalem Anteil der einzelnen Texturen –

für subtile Nuancen oder ausdrucksstarke Effekte auf der Fläche.

Mit dem „Pattern Generator“ auf der Website von Mosa lassen sich mögliche Kombinationen vorab darstellen und bestimmen. Durch die Verlegung nach dem Zufallsprinzip entfallen aufwendige Fliesenpläne, gleichzeitig entstehen natürlich belebte Flächen mit handwerklicher Anmutung. Selbstverständlich ist alternativ eine Musterverlegung möglich, auch



Mit Fliesen in „Cool Grey“ wurde diese Wand gestaltet.



Bei großflächigen Anwendungen – hier in „Green Grey“ – kann der Abwechslungseffekt erhöht und der Gestaltungsraum vergrößert werden.



Ein Bad in dem warmen Farbton „Mid Beige“

■ MATERIAL

Kurz-Info für Profis

**Name des Produkts:** Mosa Scenes

**Materialien/Bestandteile:** Feinsteinzeug, Steingut (Wandfliesen)

**Hersteller:** [www.mosa.com/de-de](http://www.mosa.com/de-de)

**Bezugsquelle:** [www.mosa.com/de-de/kontakt/verkaufsstellen/](http://www.mosa.com/de-de/kontakt/verkaufsstellen/)

**Formate/Dicken:** Nennmaß 15 x 15 Zentimeter, Sockelfliesen, Dicke 7,5 Millimeter

**Optiken:** vier Texturen

**Oberflächen:** glatt (V), Mikrorelief (MR)

**Farben:** acht Farbgruppen mit vier warmen und vier kühlen Schattierungen

**Anwendung:** Boden, Wand

**Einsatzbereiche:** Feuchtbereich, Nassbereich, Außenbereich

**Geeignet für Fußbodenheizung:** ja

**Rutschklasse:** R10 A, mit Mikrorelief R10 B

**Untergründe:** wie für Fliesen

**Verarbeitung:** wie Fliesen

**Bearbeitung:** wie Fliesen

**Reinigung und Pflege:** wie Fliesen

damit können interessante Effekte erzielt werden. Die Fliesengröße lässt sich nicht nur schnell und einfach verlegen, sie bietet auch die Möglichkeit, variationsreiche Kombinationen von Farbtönen und Texturen in kleine Räume zu bringen. Großflächige Anwendungen profitieren ebenso von der Fliesengröße, sie schafft Abwechslung und lebendige Tiefe. In jedem Fall ist „Scenes“ eine verarbeiterfreundliche und kosteneffiziente Kollektion mit natürlicher Ausstrahlung – eine gute Wahl für design- und preisbewusste Kunden.

Die strapazierfähigen und pflegeleichten Feinsteinzeugfliesen haben mit glatter Oberfläche (V) die Rutschklasse R10 A. Zusätzlich wird in allen Farbgruppen eine

Textur mit einer Mikrorelief-Oberfläche (MR) in der Rutschklasse R 10 B angeboten. Optisch unterscheiden sich beide Oberflächen kaum voneinander. Übergänge zwischen den Rutschklassen, beispielsweise in die Dusche, lassen sich so nahezu unsichtbar realisieren. Das Mikrorelief ist aber nicht nur rutschfest, sondern auch pflegeleicht, selbst nach langem, intensivem Gebrauch. Ergänzt wird die Kollektion durch spezielle Sockelfliesen, die einen sauberen Übergang zwischen Wand und Boden ermöglichen. Wandfliesen (aus Steingut) mit matter oder glänzender Oberfläche in zwei Weißtönen vervollständigen das Angebot. ■



**Die Autorin**

Diplom-Ingenieurin **Birgit Hansen** leitet das Büro hannen innenarchitektur materialberatung in Köln. Ihre Schwerpunkte sind die Planung privater Bäder im Bestand und die Materialberatung für Planer und Hersteller.

[www.hansen-innenarchitektur.de](http://www.hansen-innenarchitektur.de)

[www.fliesenundplatten.de](http://www.fliesenundplatten.de)

Schlagworte für das Online-Archiv

Materialkunde, Fliesen, Fliesendesign